

**Programul de finanțare a proiectelor culturale în anul 2025,
în conformitate cu prevederile Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului
de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, cu modificările și completările ulterioare**

SCOP:

Sprijinirea dezvoltării și promovării activităților culturale de interes public pentru Sectorul 6 al Municipiului București.

OBIECTIVE:

- Implicarea comunității în revitalizarea vieții culturale a Sectorului 6, printr-o participare activă la actul cultural;
- Creșterea gradului de participare a publicului la evenimente culturale de anvergură, care pun în valoare resursele locale;
- Dezvoltarea unor inițiative culturale care pot deveni evenimente cu tradiție și impact pe termen lung la nivelul Sectorului 6;
- Activarea spațiului public prin forme artistice diverse și creșterea accesibilității culturii pentru toate categoriile de public;
- Reducerea dezechilibrului dintre centru și periferie, respectiv reducerea decalajelor în ceea ce privește accesul cetățenilor la cultură;

Pentru sesiunea de finanțare din anul 2025, autoritatea finanțatoare acordă prioritate proiectelor culturale care se vor desfășura în cadrul **Festivalului West Side Hallo Fest 2025**. Proiectele care contribuie direct la programul festivalului sau care se aliniază tematic și promovează activ evenimentul vor fi considerate de interes major pentru comunitatea locală și vor beneficia de un punctaj prioritar în procesul de evaluare.

Eligibilitatea proiectelor este condiționată de desfășurarea tuturor activităților cu participarea publicului în perioada **15–26 octombrie 2025**, corespunzătoare pregătirii și derulării Festivalului West Side Hallo Fest 2025.

Se acordă finanțare pentru proiecte culturale care contribuie la diversitatea și vitalitatea vieții culturale, prin promovarea creației contemporane și a patrimoniului cultural – material sau imaterial. Sunt eligibile inițiative care includ forme variate de expresie artistică precum arte vizuale, arte digitale, artele spectacolului, film, fotografie, intervenții în spațiul public, artă comunitară, practici participative sau educaționale, acțiuni de mediere și formare culturală. De asemenea, pot fi susținute proiecte care documentează, valorifică sau activează tradiții, meșteșuguri, expresii ale culturii vii, contribuind la implicarea publicului și la dezvoltarea unor noi audiențe.

SOLICITANȚI ELIGIBILI:

Persoane fizice autorizate, întreprinderi individuale, întreprinderi familiale sau persoane juridice de drept public ori privat, române sau străine, înființate în condițiile legii române ori ale țării de origine, după caz, care depun o cerere de finanțare nerambursabilă.

Bugetul total al programului este de **480.000 lei**.

Suma minimă acordată de autoritatea finanțatoare pentru un proiect: **25.000 lei**.

Suma maximă acordată de autoritatea finanțatoare pentru un proiect: **80.000 lei**.

Stabilirea proiectelor admise spre finanțare

Pe baza rezultatelor finale în urma evaluării și selecției, Autoritatea finanțatoare, stabilește proiectele admise spre finanțare prin parcurgerea a două etape, astfel:

- a) În prima etapă, sunt admise spre finanțare propunerile de proiecte admisibile, în ordinea descrescătoare a punctajului pe fiecare domeniu cultural, în limita bugetului aprobat.
- b) În cazul în care la anumite domenii culturale nu au fost depuse propuneri de proiecte sau au fost depuse numai propuneri de proiecte neeligibile sau care au obținut sub 65 puncte și/sau rămân sume după parcurgerea etapei de la lit. a), sumele rămase se vor distribui în ordinea descrescătoare a punctajului obținut către propunerile de proiecte admisibile (dar care în prima etapă nu au fost admise spre finanțare), indiferent de domeniul cultural. În cazul în care două sau mai multe propuneri de proiecte obțin același punctaj, iar bugetul rămas este insuficient pentru a finanța în întregime proiectele aflate în această situație, finanțarea va fi acordată în condițiile prevăzute de *Ghidul solicitantului* pentru astfel de situații.

Dacă în urma încheierii contractelor de finanțare nerambursabilă, sumele alocate anumitor domenii culturale nu sunt contractate în totalitate, Autoritatea finanțatoare își rezervă dreptul de a decide organizarea unei noi sesiuni de selecție, situație în care procedura se reia cu publicarea Anunțului public de lansare a apelului de proiecte.